

## Dominique Annoni

Née le 30 octobre 1958 à Lausanne  
24 route de la Broye  
1700 Fribourg  
[annoni.dominique@gmail.com](mailto:annoni.dominique@gmail.com)  
079 279 12 94

## CURRICULUM VITAE

### FORMATION

---

Baccalauréat	Type A2, latin-philosophie (Grenoble 1977)
Licence universitaire	Sociologie (Genève 1987)
Formations complémentaires	Cours de théâtre. Conservatoire de Genève (1974-1976) Stage de mime (Mime Amiel, 1974) Cours de mime (école de Montréal, 1990) Cours de chant (V. Simard –Fortin, Montréal, Nathalie Serve et Noga à Genève. 1990 et 2003-2009)
Formations continues	Pratique de la philosophie avec les enfants, Avec Michel Sasseville, université de Laval Montréal, et Prophilo de 2000 à 2006. Accompagnement des élèves, pratique de la gestion mentale avec Marie Françoise Chesnais (IFP) de 2001 à 2004. Ecoute et gestion des conflits, technique d'entretien avec Norbert Apter (ODEF) de 2003 à 2005. Formation d'écriture créative, « Désir d'écrire » depuis 2014. Achevé fin 2017. Atelier d'écriture avec Nathalie Jensen en 2016.

### CURSUS

---

#### ARTISTIQUE

- 2019 - **Le géant sans cœur**: Conte sous la yourte spectacle adulte. Avec Rafaël Menegheli et Stéphanie Borruat.
- Saison de contes à la bibliothèque de Marly. Saison de contes jeunesse sous la yourte.
  - Saison d'Atelier théâtre à Pont universel.
  - Création des **éditions des Deux Boucliers**.
  - Parution du **Doudou de Garance**
  - Création de la compagnie des Noisetiers avec Marie Adèle Hemmer et Delphine Tschopp pour les spectacles sous la yourte.

- Création de la compagnie Le Baluchon avec cinq autres conteuses. Pour emmener les contes dans tout le canton. Première série à la bibliothèque de Villars-vert.
- 2018** - **Les histoires les plus drôle du monde** à la bibliothèque des eaux-vives à Genève.
  - Saison de contes dans les bibliothèques de Marly et de Belfaux.
  - Conte pour adultes sous la yourte à Fribourg: Histoires extraordinaire d'après Edgar POE.
  - Écriture de deux histoires:
    - **Le Doudou de Garance**, album jeunesse illustré, en travail pour une auto-édition. Création dans ce but de la collection *LES DEUX BOUCLERS*.
    - Les **Aventures de Pimms**, roman jeunesse, travail de fin de formation et en recherche d'un éditeur.
- 2017** - **Création du spectacle Saint Nicolas la belle histoire**, d'après un texte choisi lors d'un concours d'écriture. Joué le 3 décembre au musée Gutenberg, en collaboration avec **les éditions, plumes d'aujourd'hui**, la librairie Payot et le service de la culture de la ville de Fribourg.
  - Création d'un spectacle de marionnettes à Catalyse (GE) : **LE GEANT SANS CŒUR** avec Emmanuelle Annoni.
- 2016** - **saison de contes à la BIBLIOTHEQUE DE BELFAUX** et la nuit du conte.
  - Écriture d'un conte: **les veilleurs du Guintzet** pour Nathalie Jensen, raconté à la librairie Payot de Fribourg.
- 2015 (octobre) et 2016 (mars)** : Mercredi Grenadine à Catalyse.
- 2015 à aujourd'hui**, contes à la bibliothèque de Villars-sur-Glâne et **CONTES POUR LES AINES** au Manoir (Fribourg). Contes pour les écoles primaires à Fribourg.
- 2014 à aujourd'hui**, saison de contes à la **BIBLIOTHEQUE DE MARLY (FR)**
- 2014** - Le **Doudou de Garance** à la maison de quartier de Chêne-Bougerie et à Catalyse.
  - **Contes** et marionnettes à la bibliothèque des Eaux-vives.
  - Une présentation de contes sur la création du monde, au cours d'une table ronde « comment biologie et culture interagissent » en mai 2014, dans le cadre du Jubilé du **125ème anniversaire de l'université de Fribourg**.
- 2013** - Le **Doudou de Garance** à La Traverse.
  - Saison 2013-2014 des **Contes sous la yourte** à Fribourg
  - Spectacle de conte autour du chocolat pour une classe verte à Fribourg.
  - Spectacles de conte à l'école le « coffre à jouet » à Fribourg.
- 2012** - Nouvelle saison des **Contes sous la yourte** à Fribourg de décembre à mars
  - Nouvelle saison des **Mercredi Grenadine** à **Catalyse** d'octobre à mars. « Les contes à rebours » dans la campagne genevoise. Spectacle de contes à la bibliothèque des pâquis et à celle des Eaux-Vives.
- 2011 à aujourd'hui** : saison de **CONTES SOUS LA YOURTE** à Fribourg avec Marie Adèle Hemmer.
- 2011** - Saison 2011-2012 des « Mercredi Grenadine » à. Le monde de Pims. Contes et marionnettes.
  - 9 Mars, **TILAPIN**, spectacles de marionnettes à la Bibliothèque des Eaux- vives à Genève.

- décembre participation aux « Contes à Rebours », à Dardagny. -
- 2010** - 22 Décembre participation comme conteuse aux « **Contes à Rebours** » à La Plaine.  
- Saison 2010-2011 des “**Mercredi Grenadine**” à Catalyse avec des histoires incroyables racontées par Dominique et les marionnettes de la Compagnie Elargie.
- 2009** Création de **Tohu Bohu** à catalyse en décembre, contes sur l’origine du monde accompagné de Noga à la musique, Béatrice Andrea, taille de pierre/ bijoux et Françoise Kindler Sculpture/terre. - Saison 2009-2010 des “Mercredi Grenadine” à Catalyse avec l’Arche de Dominique, histoire d’animaux.
- 2008** Création de “**Sacha et les livres**” au parc des Bastions pour le festival du livre, en mai, avec E. Annoni et L. Annoni sur une mise en scène d’Yvette Challande. - Saison 2008-2009 des “Mercredi Grenadine” à Catalyse avec les contes et comptines de Virgule.
- 2007** - Création d’un spectacle pour la délégation à la petite enfance à Genève pour présenter 3 livres édités par cette dernière (Janvier). **Il était une fois ...Moi !**, avec EMMANUELLE ANNONI, danseuse et acrobate. - Création d’un spectacle intitulé « **DIABLERIES** » créé en novembre à **La Traverse** à Genève par la Compagnie Elargie, avec JEAN-JACQUES PEDRETTI, MARTIN WISARD, LAURENT ANNONI et SOTHO à la mise en scène.  
- Mercredi Grenadine à Catalyse, saison 2007-08. Une fois par mois, des spectacles pour enfants dès 3 ans sur le thème des contes du grand Nord, avec deux marionnettes, PIMS et TROTTINETTE.  
- Novembre, reprise de contes un dimanche par mois au «5 sens», au Minuscule.
- 2005-2006** - Création comme conteuse avec la Compagnie Elargie d’un texte de Marguerite Yourcenar. «**Comment Wang Fô fut sauvé**». Créé à **Catalyse** en novembre 2005 et repris aux 5 sens à Carouge et à la maison de quartier de Thônex au printemps 2006 avec JEAN-JACQUES PEDRETTI et MARTIN WISARD  
- Présentation de 4 spectacles de contes, une fois par mois au cours de l’automne 2006 aux 5 sens à Carouge. - Présentation de « La Princesse Grenouille » à **La Traverse**, maison de quartier des Pâquis  
- Écriture et illustration de » Bulle par-dessus les nuages » en vue d’une publication.
- 2004-2006** **Création des Mercredis Grenadines à Catalyse:** Un spectacle différent par mois pour enfant dès 3ans avec des musiciens, des acrobates et des marionnettistes
- 2004** Début de la **Compagnie Elargie** avec une présentation à **La Traverse** du « **Roi des voleurs** » avec JEAN-JACQUES PEDRETTI et MARTIN WISARD à la musique
- 2003** Ecriture et présentation du conte « **Bulle par-dessus les Nuages** » (Théâtre du Rêve)
- 2002** Adaptation et interprétation d’un conte populaire russe: « **La Princesse Grenouille** » (raconté et joué avec des marionnettes au Théâtre du Rêve)
- 2000** Adaptation et interprétation d’un conte populaire Aztèque: « **La Légende des Quatre Soleils** » (raconté avec des marionnettes au Théâtre du Rêve)
- 1999** Adaptation et interprétation d’**Un Chant de Noël** de CHARLES DICKENS, conte

raconté avec accessoires et marionnette

**1996-1999** - Collaboration avec **l'Atelier de l'Arc en Ciel**: Responsable des spectacles de marionnettes à l'extérieur de l'atelier (anniversaires, Noël, bibliothèques, crèches, écoles, entreprises)  
- Adaptation et interprétation du «Roi des Voleurs» (marionnettes de table).  
Adaptation et interprétation du «Lapin Bleu» (marionnettes de table)  
- Régie lumière sur «Les Choses» (marionnettes à fils)  
- Ecriture et interprétation des « Portes de Sable Rose» (marionnettes de table)  
- Adaptation, voix et interprétation sur «Les Contes du Père Plumard» (marionnettes à fils)

**1996** Ecriture et publication du livre « **Le Noël de Vanille et Cannelle**», adapté en 1998 pour un spectacle de marionnettes à fils à l'Atelier de l'Arc en Ciel

**1995** Ecriture et publication du livre « **Les Ruelles Mystérieuses d'Halloween**» - Adaptation du livre pour un spectacle de marionnettes à fils, à l'Atelier de l'Arc en Ciel

**1993** Lectures à **Radio Cité** des textes de SIMONE CATTANEO - Récitante pour le spectacle « Deux Veillées du Temps de l'Avant»

**1992-1993** Assistante de production et régie sur le film «Les Mots Perdus» de MARCEL SIMARD

**1987** Réalisation d'un **court métrage** vidéo : L'Image Handicapée.

**1981** Assistante au montage sur le film « Parti sans laisser d'adresse» de JACQUELINE VEUVE

**1980** Assistante à la réalisation et au montage sur le film « Garde mon Souvenir » de MICHEL MARTINET

## PEDAGOGIQUE

**2004 À 2011: Enseignante et responsable de la section théâtre à Catalyse.**

- 2004/2006: cours des Petits Poucets (enfants de 4 à 6 ans)
- 2007/2008: cours des Petits Poucets (4 à 6 ans) et des Saltimbanques 1 (6 à 8 ans)
- 2008/2009: cours des Saltimbanques 1 (6 à 8 ans)
- 2009/2010: cours des Petits Poucets (4 à 6 ans), Saltimbanques 1 (6 à 8 ans) et Saltimbanques 2 (8 à 12 ans)
- 2011/2012: cours des Petits Poucets (4 à 6 ans) et La Compagnie (9 à 14 ans)

**2000 à 2007 Enseignante à l'école La Passerelle de Vesenz.**

Cours de théâtre, de sciences humaines, de pratique de la philosophie, de Français, d'histoire géographique. Pour les classes du degré cycle d'orientation.

Maîtrise de classe pendant 4 ans.

**2007 à 2008 Adjointe de la directrice.**

## ASSOCIATIF

**De 2016 à aujourd'hui**, secrétaire de l'association Catalyse

**De 2015 à aujourd'hui**, Présidente de L'Association La Passerelle.

**De 2000 à 2017** : Membres de la Fondation Carfagni et **Présidente** du secteur de crèche Carfagni-Pâquis.

**De 1998 à 2000** : membres du comité de jardin d'enfants Les Papillons, à Genève.

**De 1992 à 1999** : Secrétaire du comité de gestion de L'école la Salésienne à Veyrier.